

Beijing International Short Film Festival
Screening Technical Guidelines 2022
北京国际短片联展2022 展映材料技术指导

- 截止日期
- 影片资料
- 字幕文件
- 放映文件
- 递送接收
- 附录

• 截止日期

- 影片字幕文件和信息的递送截止日期为**2022年10月25日**；
- 影片放映文件的递送截止日期为**2022年11月1日**。

• 在线提交

登陆网址直接填写在线表格来提交影片信息。

[在线提交地址](#)

* 由于每一部BISFF影片放映之前，都必须经过资料汇编、翻译、校对、技术处理和测试的过程，恳请所有参展作品方务必遵守递送的截止日期。

• 影片资料包

1. 影片信息

包括：

影片名称（原声和英文）

基本参数（制片地、影片语言、影片长度、制作年份）

影片简介（中英文）

制作和演职人员表

导演简介（中英文，可含作品列表）

在线或可下载的文档文件（格式为DOC、TXT等）均可接受。

* 对于通过影展合作投报网站报名，并已经充分填写报名表格的影片，该项为可选项。

2. 图片资料

截图剧照（4-6张）

导演照片（1-3张）

作品海报（可选）

在线或可下载的图片文件（分辨率为300dpi以上，格式为JPG, PNG, PSD, TIFF等）均可接受。

*我们将获得授权在影展的宣传媒介，合作方的宣传媒介包括且不限互联网，印刷品等使用这些图片。

*除海报外，其余照片建议为横向水平构图图片。

3. 影片节选或预告片（可选）

可下载的影片文件（格式为MOV, MPEG-4的高清晰视频文件*）均可接受。

*具体要求可参考下文[视频放映文件](#)。长度不超过3分钟。

4. 媒体包（可选）

• 字幕文件

• 入选 华语竞赛/展映单元 的影片作品：

入选作品将以中文对白配合以英文字幕的形式进行展映；若作品中存在地区方言或其他语种，则该部分需要同时配以中文字幕和英文字幕；字幕可压制在影片安全框内，也可提供无字幕压制视频版本辅助以单独外挂的字幕文件（格式为.srt .sub .idx .stl等），若无法满足上述，则可提供文档格式的对白台本（格式为.doc .xls .xml .pdf）；英语字幕的翻译工作为制片方负责。

* 字幕文件的递送截止日期为**2022年11月1日**。

• 视频放映文件

- 影展可接受格式为 **QuickTime ProRes422, H.264 MPEG-4** 的数字文件以及**Blu-ray 光碟**，建议参展方提供如下要求的数据文件代替光碟等实体放映文件。

1. PRORES 422

图像尺寸	1920 x 1080
扫描方式	progressive
色彩格式	4:2:2 YCBCR
帧速率	23.98 fps, 24 fps, 25 fps, 29,97 fps
音频	Stereo, 5.1 Linear PCM
字幕	独立字幕文件或安全框内的压制字幕

2. H.264 MPEG-4

图像尺寸	1920 x 1080
扫描方式	progressive
色彩格式	4:2:2 YCBCR
帧速率	23.98 fps, 24 fps, 25 fps, 29,97 fps
影片码流	10000kbps 或更高
音频	Stereo, 5.1 Linear PCM
字幕	独立字幕文件或安全框内的压制字幕

* 影展尊重所有参展者多样的创作方式和艺术尝试，如果由于创作方式，影片历史版本等原因无法满足以上表格的最低要求，请准备该作品的最清晰版本，并联系我们以便技术调试。

- 影片递送

- 互联网数据储存服务 (强烈建议)

中国大陆地区可选择百度网盘、115网盘、腾讯微云等加密传输服务，尽量不要使用邮件传送超大附件；
非中国大陆地区参展者（包括港澳台地区）可选择谷歌云盘、WeTransfer、Dropbox、Vimeo等加密传输服务；

*出于放映质量考虑，FilmFreeway, Festhome, ZOOMOV 文件等投报网站的下载功能仅用于应对紧急情况。

- 视频文件的递送截止日期为**2022年11月1日**。

- 团队联系

技术团队:

陈奕全 (lolo@bisff.cn)

汇编团队:

娄白杨 (loubaiyang@bisff.cn)

华语策划:

沈韩成 (hancheng@bisff.cn)

佟 珊 (tongshan@bisff.cn)

影展策划:

丁大卫 (dawei@bisff.co)

Beijing International Short Film Festival

邮箱: contact@bisff.co

若关于资料 and 文件递送仍有问题，请及时与我们沟通联系。

• 附录

BISFF 合作场地参数一展						
Cinema	容量	35mm	16mm/8mm	DCP	Digital File	Blu-ray/DVD
UCCA	200	•	•	•	•	•
歌德学院	150		•		•	•
电影资料馆	600	•	•	•	•	•
法国文化中心	300	•	•	•	•	•
丹麦文化中心	150		•		•	•
三影堂	100		•		•	•